

СОГЛАСОВАНО

Начальник Управления культуры и
туризма Администрации Северодвинска

 Е.В. Михайленко

« 21 »  2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО «ДШИ №34»

 Е.Ю. Бородкина

« 19 »  2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении III регионального конкурса исполнителей народной песни,
инструментальной музыки и художественного творчества
«ПОМОРСКОЕ БЫВАНЬЕ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и сроки проведения регионального конкурса исполнителей народной песни, инструментальной музыки и художественного творчества «Поморское быванье» (Далее – Конкурс).

1.2. Учредитель Конкурса – Управление культуры и туризма Администрации Северодвинска.

1.3. Организатор Конкурса – муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 34» (Далее – Организатор).

2. Цель и задачи

2.1. Цель Конкурса – создание условий для сохранения и популяризации русской народной культуры в области песенного, художественного, прикладного творчества среди детей и молодежи.

2.2. Задачи Конкурса:

- привлечение детей и молодежи в сферу народного творчества;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей и художников;
- интеграция русской народной культуры в современное культурное пространство;
- стимулирование роста исполнительского мастерства;

– повышение профессионального мастерства преподавателей и руководителей творческих коллективов в сфере искусства.

3. Сроки проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится 01-02 декабря 2022 года МБУ ДО «ДШИ №34» (164509, г. Северодвинск, ул. Гоголя, д. 4).

3.2. Награждение победителей и гала-концерт Конкурса – 03 декабря 2022 года.

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся учреждений дополнительного образования, студенты учреждений среднего профессионального образования, а также участники творческих объединений и коллективов Северо-Западного региона, исполнители народной песни, народной музыки и художники.

5. Условия проведения Конкурса

5.1. Требования к конкурсным программам и работам устанавливаются согласно **Приложению 1** к настоящему Положению.

5.2. Конкурс проводится в один тур по следующим номинациям:

- «Сольное народное пение»;
- «Солисты-инструменталисты» (народные инструменты, кроме классической гитары);
- «Вокальные ансамбли»;
- «Фольклорные ансамбли»;
- «Инструментальные ансамбли» (народные инструменты, кроме классической гитары);
- «Сказители»;
- «Изобразительное искусство».

5.3. В номинациях «Сольное народное пение», «Солисты-инструменталисты», «Вокальные ансамбли», «Фольклорные ансамбли», «Инструментальные ансамбли», «Сказители», определены 4 возрастные группы:

- Младшая возрастная группа (до 9 лет)

- Средняя возрастная группа (10-12 лет)
- Старшая возрастная группа (13-15 лет)
- Юниорская возрастная группа (16-18 лет)

Возможно участие одного преподавателя в инструментальном ансамбле от 6 человек (помимо концертмейстера).

5.4. В номинации «Изобразительное искусство» определены 3 возрастные группы:

- Младшая возрастная группа (до 12 лет)
- Средняя возрастная группа (13-15 лет)
- Старшая возрастная группа (16-18 лет)

6. Порядок проведения Конкурса

6.1. Для участия в конкурсе необходимо подать электронные заявки до 20 ноября 2022 года, форма заявки будет размещена на сайте школы: <https://dshi34.ru> и в группе в ВК: https://vk.com/dshi_34.

6.2. В соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» участник Конкурса (законный представитель несовершеннолетнего участника) вместе с заявкой представляет письменное **согласие** на обработку персональных данных (Приложение 2).

6.3. Конкурсные прослушивания проводятся публично. Замена произведений в программе во время проведения Конкурса не допускается. Порядок исполнения произведений определяется участниками самостоятельно и указывается в заявке.

6.4. Просмотр конкурсных работ в номинации «Изобразительное искусство» проводится в дистанционном формате. Фотография или скан работы должен быть размещен в online-хранилище: файлообменнике, Яндекс Диск, Google Диск, облако Mail и иных (иметь открытый доступ). Соответствующая ссылка указывается в заявке.

6.5. Программа Конкурса будет отправлена заранее каждому участнику по адресу электронной почты указанной в заявке не позднее 30 ноября.

6.6. Оплата проезда, проживания и питание участников Конкурса осуществляется за счет направляющей стороны. Вопросами организации проживания и питания участники Конкурса занимаются самостоятельно.

6.7. Результаты Конкурса будут объявлены на церемонии награждения победителей 3 декабря 2022 года.

7. Жюри Конкурса

7.1. Жюри определяется организатором Конкурса и формируется из числа ведущих музыкантов-профессионалов, деятелей культуры и искусства, преподавателей Северо-Западного региона.

7.2. По итогам Конкурса в каждой номинации в каждой возрастной категории жюри определяет победителей и присуждает звание лауреатов и дипломантов

7.3. Жюри и организаторы Конкурса не имеют право разглашать результаты Конкурса до официального объявления и награждения.

7.4. Жюри имеет право присвоить диплом «Гран-при» лучшему участнику за высокий уровень мастерства.

7.5. Жюри оставляет за собой право в отдельных номинациях и возрастных категориях победителей не определять.

7.6. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

8. Критерии оценки

8.1. Выступления участников оцениваются по следующим критериям:

– Номинации «Сольное народное пение», «Вокальные ансамбли», «Фольклорные ансамбли»: музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения, чистота интонации и качества звучания, сценическая культура.

– Номинации «Солисты-инструменталисты», «Инструментальные ансамбли»: уровень художественно-смысловой содержательности исполнения, уровень технической оснащенности, владение стилем исполняемого произведения,

убедительность интерпретации, стабильность исполнения, сценическая культура, артистизм;

– «Сказители»: полнота и выразительность раскрытия темы произведения, раскрытие яркости художественных образов, исполнительский уровень, сценичность (культура исполнения)

– «Изобразительное искусство»: умение скомпоновать предметы на листе, грамотное построение: пропорции, характер, формы предметов, цветотональные отношения в условиях пространственно-воздушной среды, передача объема предметов с помощью светотени, мастерство владения выбранной техникой исполнения.

9. Награждение победителей Конкурса

9.1. По итогам Конкурса вручаются следующие категории наград:

- диплом лауреата I, II, III степени;
- диплом I, II, III степени;
- специальные дипломы жюри конкурса;
- дипломы участника конкурса;
- грамоты преподавателям, подготовившим лауреатов и дипломантов конкурса.

10. Финансовые условия Конкурса

10.1. Организационный взнос конкурса составляет:

Ансамбль малых форм (от 2-х до 5-ти человек), «Сказители» – 700, 00 руб. (с участника);

Ансамбль крупных форм (6 и более человек) – 500, 00 руб. (с участника);

Изобразительное искусство – 200 руб.;

«Сольное народное пение», «Солисты инструменталисты» – 1000, 00 руб.

При условии участия конкурсанта в двух номинациях, на вторую предоставляется скидка 50 % .

10.2. Организационный взнос за участие в конкурсе перечисляется на лицевой счет МБУ ДО «ДШИ №34» до 20 ноября 2022 года.

10.3. Для оплаты по безналичному расчету организациям (юридическое лицо) необходимо подать предварительную заявку на оформление договора и счета с указанием реквизитов учреждения по e-mail: dshi342010@mail.ru.

10.4. Для оплаты организационного взноса (физическое лицо) необходимо скачать квитанцию с официального сайта школы <https://dshi34.ru> , или подать предварительную заявку на оформление квитанции с указанием ФИО участника (название коллектива, количество человек) и электронного адреса участника конкурса по e-mail: dshi342010@mail.ru. На указанный в письме электронный адрес участника будет выслана квитанция для оплаты.

10.5. При отказе от участия взносы не возвращаются. Участники, не оплатившие организационный взнос в указанные сроки, до участия в конкурсе не допускаются.

11. Контактная информация

11.1. По всем вопросам можно обращаться к кураторам Конкурса, закрепленным по номинациям:

Мышова Екатерина Алексеевна- 89523091639, («Сольное народное пение», «Вокальные ансамбли», «Фольклорные ансамбли»);

Веселова Людмила Алексеевна – 89115697055 («Солисты-инструменталисты», «Инструментальные ансамбли»);

Худякова Алена Николаевна – 89522501347 («Сказители», «Фольклорное представление»);

Епанина Мария Сергеевна-89092815659 («Изобразительное искусство»).

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Программные требования в номинациях:

«Сольное народное пение»:

- два разнохарактерных произведения (одно произведение асаpella, второе – народная песня в обработке, либо авторская песня, написанная в традициях для народно-песенного исполнения (произведение исполняется под аккомпанирующий инструмент, ансамбль, с использованием «минусовых» фонограмм).

«Вокальные ансамбли»:

- два разнохарактерных произведения (одно произведение асаpella, второе – народная песня в обработке, либо авторская песня, написанная в традициях для народно-песенного исполнения (произведение исполняется под аккомпанирующий инструмент, ансамбль, с использованием «минусовых» фонограмм).

«Фольклорные ансамбли»:

- два разнохарактерных произведения (асаpella, под аккомпанирующий инструмент, под собственный аккомпанемент).

«Солисты-инструменталисты»:

- два разнохарактерных произведения (приветствуется обработка народной темы).

«Инструментальные ансамбли»:

- два разнохарактерных произведения (приветствуется обработка народной темы).

«Сказители»:

- Исполнение одной сказки (один чтец), без инсценировки с чтением наизусть (фольклорные сказки, русско-народные сказки, литературные сказки (исполнение сказок северных авторов)).

«Изобразительное искусство»:

- 1 работа, выполненная любым материалом (цветные карандаши, гуашь, акварель, пастель и т.д.);
- размер работы: формат А3;
- техника исполнения: живопись, графика, аппликация, коллаж.

- темы:

«Быт Русского Севера»

«Природа Северного края»

«Сказки Русского Севера»

- Требование к оформлению работ номинации **«Изобразительное искусство»:**

Представленные работы должны быть оформлены в паспарту. Ширина по верхней и боковым сторонам 6 см, нижний край 7 см. С лицевой стороны работы, в правом нижнем углу прикрепляем этикетку, где указаны: ФИО автора, возраст, название работы, номинация, техника исполнения, ФИО преподавателя, название образовательного учреждения.

Согласие родителей на обработку персональных данных
несовершеннолетнего участника

Я, _____, проживающий (-ая)
(фамилия, имя, отчество – мать, отец или другой законный представитель)

по адресу _____,
в соответствии с Федеральным законом «О персональных данных», даю согласие на
обработку, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление,
изменение), использование персональных данных, моей (-его) дочери (сына)

(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)

чьим законным представителем я являюсь, а именно: фамилии, имени, отчества; даты
рождения; места учебы, специальности, класса (курса) обучения. Также даю согласие на
фото и видеосъемку моего ребенка и дальнейшее использование фото и видеоматериалов
для освещения хода и результатов Конкурса «Поморское бванье».

Прошу считать данные сведения общедоступными. Настоящее согласие вступает в
силу со дня его подписания и действует без ограничения его срока.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего
письменного заявления.

(дата)

(подпись)

(фамилия, имя, отчество)

Согласие на обработку персональных данных совершеннолетнего участника

Я, _____,
фамилия, имя, отчество

проживающий (ая) по адресу: _____,

место регистрации

_____ серия _____ номер _____

наименование документа, удостоверяющего личность

выдан _____
дата выдачи _____ в соответствии с Федеральным законом «О персональных данных», выражаю свое согласие на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата рождения, образование, место учебы, специальность, класс (курс). Также даю согласие на фото и видеосъемку моего ребенка и дальнейшее использование фото и видеоматериалов для освещения хода и результатов Конкурса «Поморское быватье».

Прошу считать данные сведения общедоступными. Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения его срока.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отозвать, предоставив письменное заявление.

(дата)

(подпись)

(фамилия, имя, отчество)